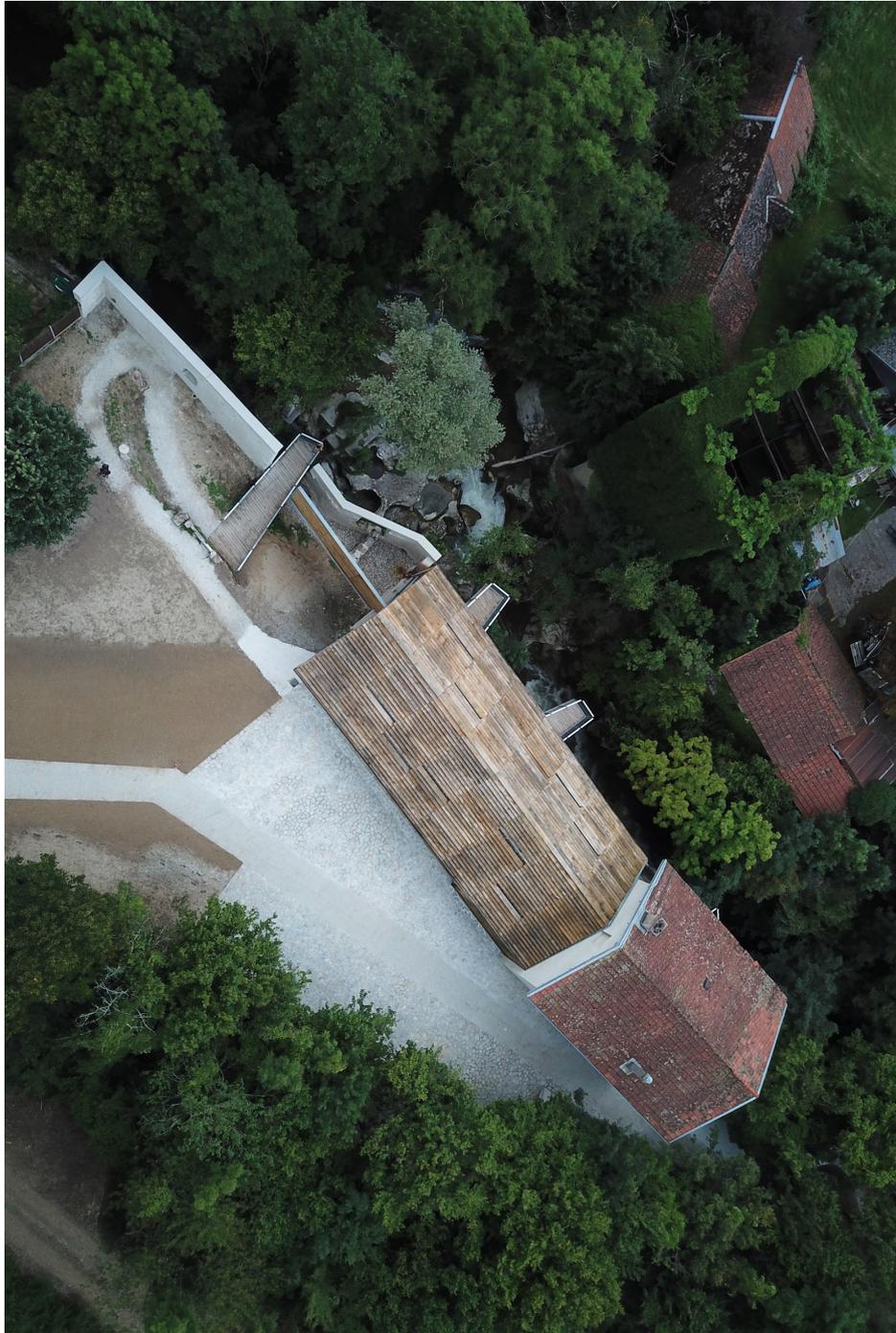


# aménagement du site classé des gorges du sierroz

Grésy-sur-Aix (73)



# aménagement du site classé des gorges du sierroz

**localisation** : Grésy-sur-Aix (Savoie, 73)  
**maîtrise d'ouvrage** : Grand Lac  
**maîtrise d'œuvre** : ICMArchitectures, Epode (mandataire), Keops, Le sens du paysage, Katrine Chassaing, Atelier 963, IPCV  
**date de livraison** : 2021  
**surface** : promenade de 900 m  
**montant des travaux** : 2 067 000€ HT  
**crédit photographies** : Fabien Delairon

## Contexte

Le site des Gorges du Sierroz fût un haut lieu touristique du bassin aixois durant la belle époque et classé au patrimoine national en 1910, au titre de son intérêt pittoresque. En 1980, diverses contraintes forcent la fermeture du site.

Dans le cadre de la réouverture de ce site exceptionnel, EPODE, paysagiste, et l'agence ICMArchitectures ont réalisé la conception de l'aménagement d'un parcours de 900 mètres dans ce grand site. ICMA a réalisé le suivi de maîtrise d'oeuvre et des ouvrages d'Arts du projet que sont les encorbellements, la passerelle, la halle muséographique avec ses belvédères.

## Enjeux

La conception paysagère de l'aménagement du site se résume en une approche en trois actions :

1. cadrer des vues : permettant au visiteur un regard curieux et guidé,
2. raconter l'histoire : parce que les gorges sont l'objet de nombreux récits et légendes,
3. s'intégrer avec respect : en laissant le vivant composer un décor remarquable.

## Projet

Le projet se caractérise par différentes interventions, toutes liées les unes aux autres. Une promenade d'environ 900m, entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite, est rendue au public avec différents aménagements tout le long de cette dernière.

Le bâtiment historique du site (ancien moulin et scierie) a été métamorphosé en halle muséographique à l'entrée de la promenade.

Différents ouvrages d'art tels que des passerelles et encorbellements viennent rythmer la promenade.

3 matériaux ont été utilisés pour l'ensemble des ouvrages :

- bois imputrescibles naturellement sans traitement, le chêne et le châtaignier, issus de forêts françaises
- métal, avec l'acier de type galvanisé à chaud, produit en France
- minéral, avec le sable, le gravier, la pierre massive, extraits directement de la carrière de Grésy-sur-Aix à 300 m du projet

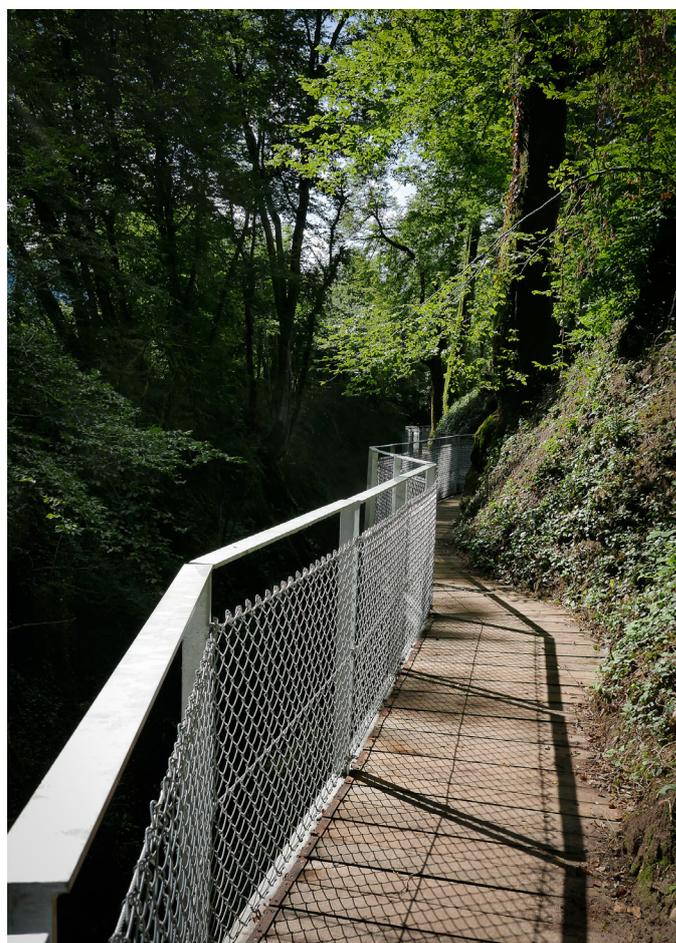
Les ouvrages construits sont intégrés aux gorges taillées par le torrent du Sierroz, ils offrent un voyage entre espace naturel et histoire du site.

Les éléments de charpente métallique sont arrimés à la roche avec des tirants allant jusqu'à 17 mètres de longueur.

Les pièces de bois de chênes, posées en strates horizontales, de la passerelle et de la halle muséographique sont fixées par simple emboîtement, sans aucune visserie, aux éléments de charpente métallique.

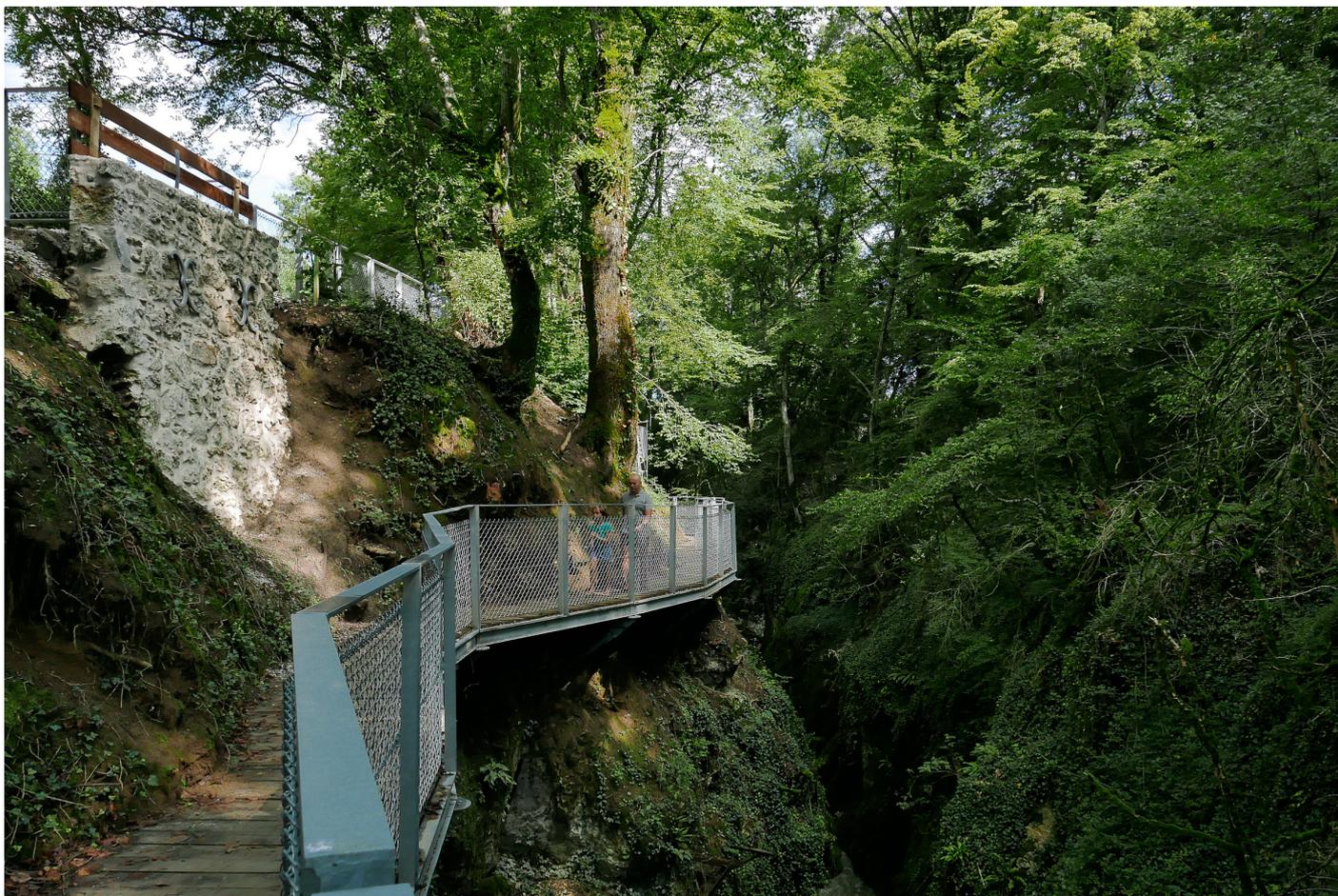
La charpente acier de la halle développe un porte-à-faux de 18 mètres pour valoriser les constructions sauvegardées et muséographiées du site historique des anciens moulins et de la scierie.

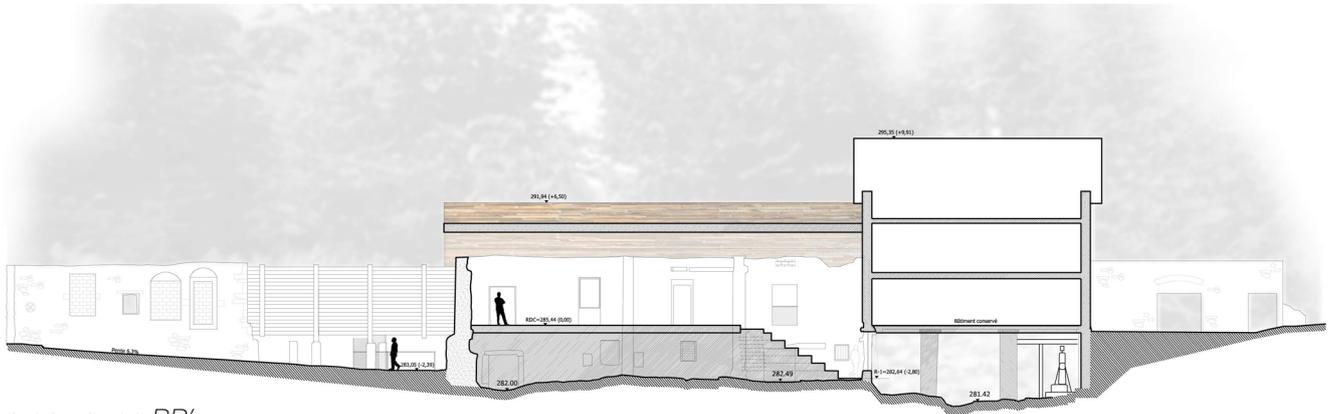
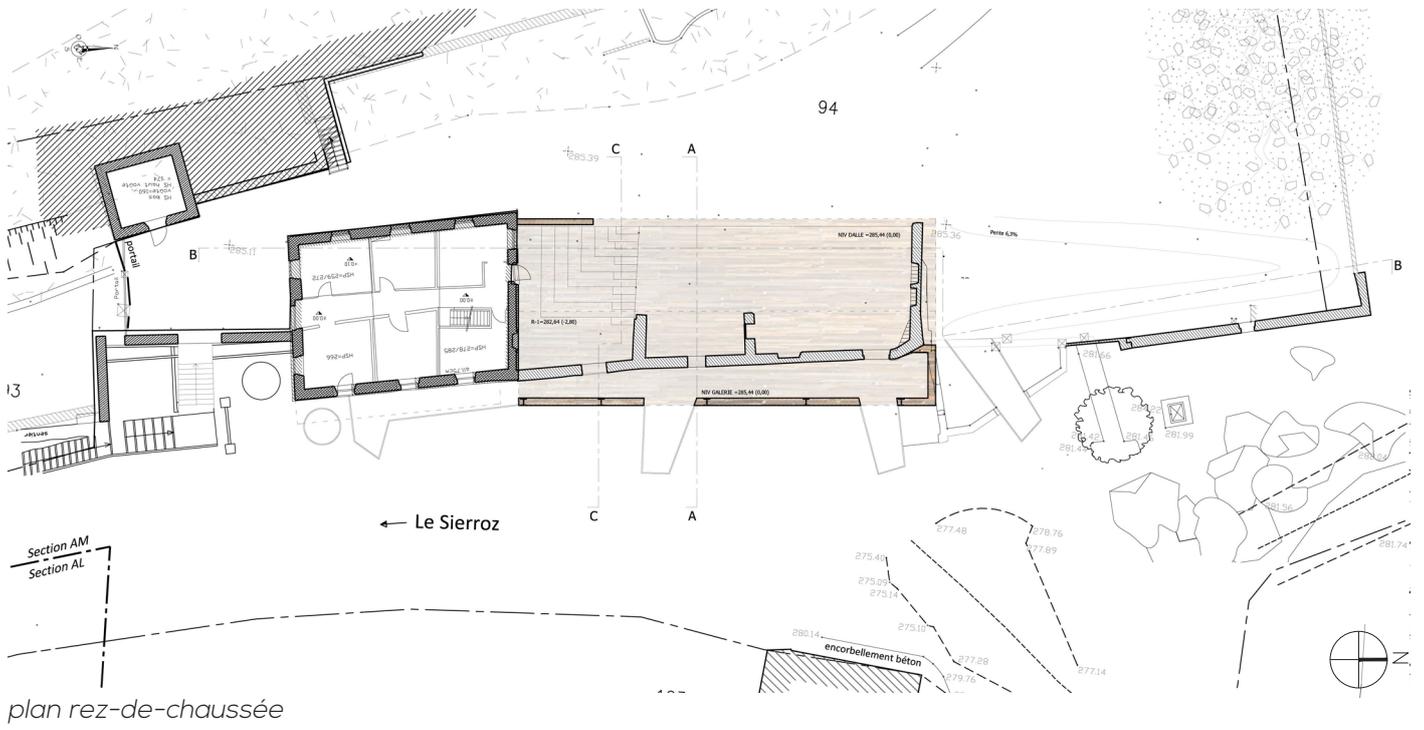
Le projet paysager et architectural proposé pour les gorges du Sierroz est un hommage au territoire, à son passé industriel, historique et touristique. Les matériaux utilisés sont limités pour que les ouvrages s'effacent au profit de la nature et de la rivière le Sierroz.



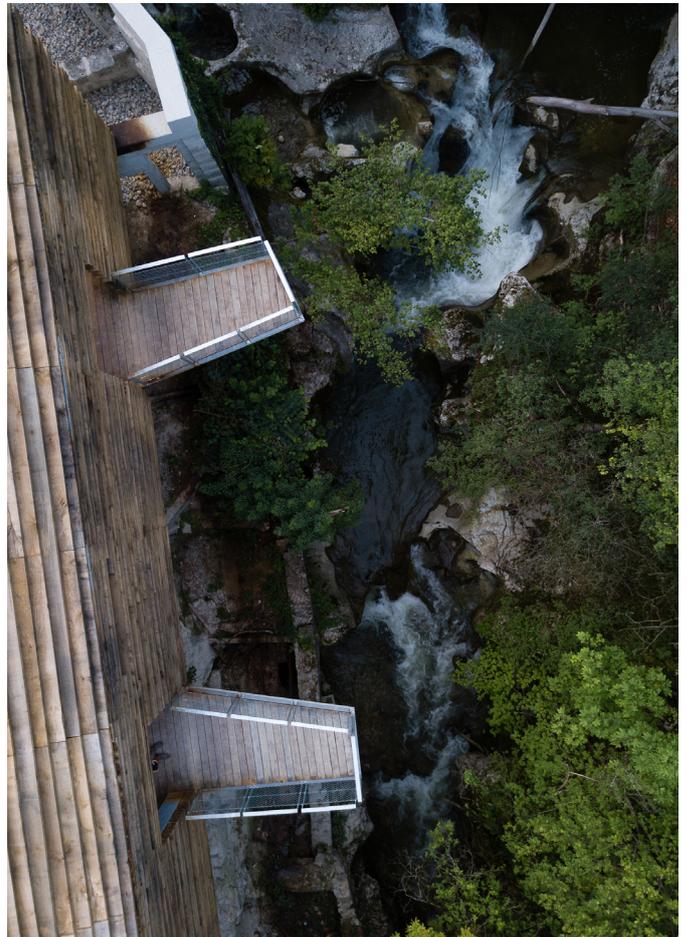


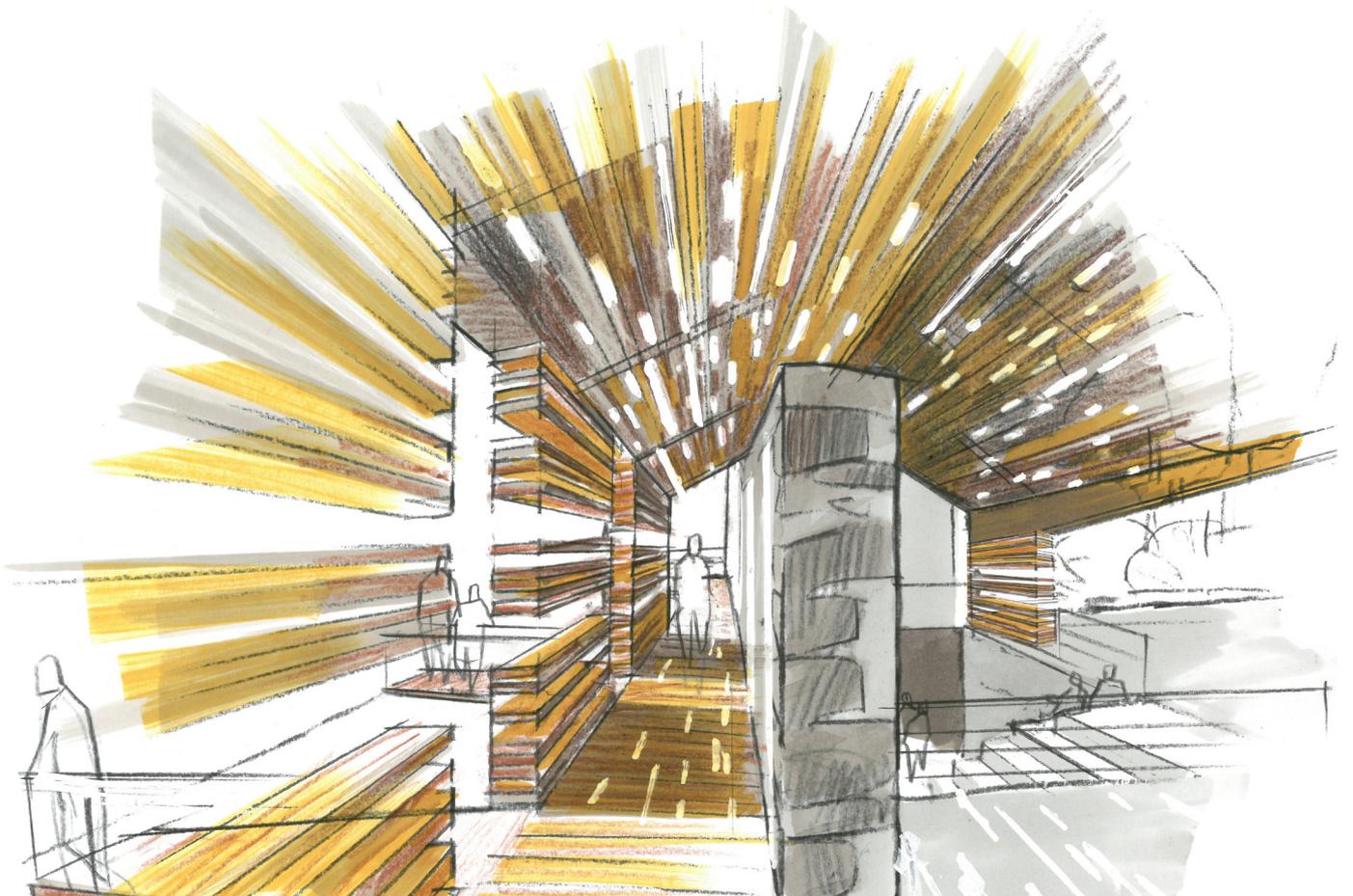
















32 avenue Franklin Roosevelt • 73100 Aix-les-Bains

04 79 35 54 09  
accueil@icmarchitectures.com

**[www.icmarchitectures.com](http://www.icmarchitectures.com)**

SARL d'architecture et d'urbanisme au capital de 220 000 €  
499 135 762 RCS Chambéry  
N° Ordre national des architectes : S11833